



Montmorillon / Vienne et Gartempe (86)  
13<sup>ème</sup> ACADEMIE LYRIQUE du Festival Au fil des notes 2026  
Enfants – Adolescents - Adultes

**Du 13 au 31 juillet 2026 :**  
**STAGE d'été – CHANT CHORAL et PRATIQUE**  
**LYRIQUE**  
dans le cadre du festival Au Fil des Notes

*Une expérience pleine d'émotions et de convivialité  
à partager avec des chanteurs, un orchestre  
et des comédiens professionnels*

Enfant, adolescent, adulte, seul ou en famille, développez vos capacités vocales et scéniques avec une trentaine de choristes amateurs et participez avec ce chœur, du 25 juillet au 1<sup>er</sup> août 2026, dans 5 communes de la Vienne à :

- ⇒ Cinq concerts « Anacrouse » (musiques classiques, populaires, sacrées...)
- ⇒ Six représentations d'une production lyrique professionnelle, le célèbrissime ouvrage de G. Bizet d'après la nouvelle de Prosper Mérimée : *Carmen* !



**UNE FORMIDABLE EXPERIENCE ARTISTIQUE COLLECTIVE !**

<https://www.figarosifigarola.com>

# **L'ACADEMIE LYRIQUE DU FESTIVAL – Enfants, Adolescents, Adultes**

## **Calendrier**

- 13 au 21 juillet : Travail vocal et choral avec apprentissage du répertoire
- 22 au 24 juillet : Poursuite du travail collectif et répétitions scéniques
- Entre le 24 et le 31 juillet : Représentations de « *Carmen !* » et concerts « *Anacrouse* »<sup>1</sup> dans cinq communes.

## **Encadrement artistique :**

Elsie GRIFFITHS, chanteuse et cheffe de chœur, directrice de l'EMIG / Thomas FLAHAUW, baryton et chef de chœur, professeur au Conservatoire de Saint-Quentin / Armelle Mathis, accompagnatrice du chœur de l'Orchestre de Paris et cheffe de chant à la maîtrise du Centre de Musique Baroque de Versailles / Eric SPROGKIS, directeur musical / Mylène AUDOUIN, metteuse en scène et le concours des solistes et du chœur de chambre professionnel Septentrion

*Par ailleurs, des animateurs diplômés assurent l'encadrement des plus jeunes en dehors du travail musical.*

## **Programme artistique :**

- Apprentissage des chœurs lyriques de « *Carmen !* » et participation aux six représentations de cette production
- Apprentissage de différentes œuvres chorales courtes qui seront données lors des concerts « *Anacrouse* » en prélude aux spectacles lyriques.

## **Publics :**

- **Enfants et adolescents** : Filles et garçons de 9 à 17 ans
- **Adultes** : toute personne intéressée

## **Tarifs**

- 300€ à 450€ (demi-pension ou pension complète) pour participation aux frais de repas et, éventuellement, d'hébergement (selon le nombre de repas). Correspond à 35 repas environ par personne sur l'ensemble de la période.
- Gratuité pour l'ensemble des activités et de l'encadrement

## **Lieux :**

- Travail, Hébergements au Lycée Professionnel Agricole et à l'Espace Gartempe de Montmorillon
- Spectacles à Montmorillon et dans quatre autres communes de la Vienne



**Bulletin de préinscription à retourner par e.mail ou par voie postale avant le 15 avril à**  
Figaro si Figaro là 89, rue des Clavières BP3 - 86501 MONTMORILLON CEDEX ou à  
[elsiegriffiths86@gmail.com](mailto:elsiegriffiths86@gmail.com)

NOM

Prénom :

Date de naissance :

Adresse postale :

Adresse électronique :

Téléphone :

Souhaite me préinscrire (ou préinscrire mon enfant : \_\_\_\_\_) à l'académie lyrique

pension complète

demi-pension

Pour les candidats de plus de 16 ans, indiquez (si vous le connaissez) votre registre vocal (soprano, mezzo, alto, ténor, baryton ou basse) :

Date et signature,

Signature des responsables pour les mineur(e)s :

<sup>1</sup> En musique, une anacrouse (ou levée) est une note ou un groupe de notes précédant le premier temps fort d'une phrase musicale...d'où le nom donné à nos concerts de « lever de rideau ».