



Montmorillon / Vienne et Gartempe (86)
13^{ème} ACADEMIE LYRIQUE du Festival Au fil des notes 2026
Enfants – Adolescents – Adultes

Du 13 au 31 juillet 2026 :
STAGE d'été – CHANT CHORAL et PRATIQUE
LYRIQUE

dans le cadre du festival Au Fil des Notes

*Une expérience pleine d'émotions et de convivialité
à partager avec des chanteurs, un orchestre
et des comédiens professionnels*

Enfant, adolescent, adulte, seul ou en famille, développez vos capacités vocales et scéniques avec une trentaine de choristes amateurs et participez avec ce chœur, du 25 juillet au 1^{er} août 2026, dans 5 communes de la Vienne à :

- ⇒ Cinq concerts « Anacrouse » (musiques classiques, populaires, sacrées...)
- ⇒ Six représentations d'une production lyrique professionnelle, le célèbre ouvrage de G. Bizet d'après la nouvelle de Prosper Mérimée : ***Carmen !***



UNE FORMIDABLE EXPERIENCE ARTISTIQUE COLLECTIVE !

<https://www.figarosifigaroLA.com>

L'ACADEMIE LYRIQUE DU FESTIVAL – Enfants, Adolescents, Adultes

Calendrier

- 13 au 21 juillet : Travail vocal et choral avec apprentissage du répertoire
- 22 au 24 juillet : Poursuite du travail collectif et répétitions scéniques
- Entre le 24 et le 31 juillet : Représentations de « *Carmen !* » et concerts « *Anacrouse* »¹ dans cinq communes.

Encadrement artistique :

Elsie GRIFFITHS, chanteuse et cheffe de chœur, directrice de l'EMIG / Thomas FLAHAUW, baryton et chef de chœur, professeur au Conservatoire de Saint-Quentin / Armelle Mathis, accompagnatrice du chœur de l'Orchestre de Paris et cheffe de chant à la maîtrise du Centre de Musique Baroque de Versailles / Eric SPROGIS, directeur musical / Mylène AUDOUIN, metteuse en scène et le concours des solistes et du chœur de chambre professionnel Septentrion

Par ailleurs, des animateurs diplômés assurent l'encadrement des plus jeunes en dehors du travail musical.

Programme artistique :

- Apprentissage des chœurs lyriques de « *Carmen !* » et participation aux six représentations de cette production
- Apprentissage de différentes œuvres chorales courtes qui seront données lors des concerts « *Anacrouse* » en prélude aux spectacles lyriques.

Publics :

- **Enfants et adolescents** : Filles et garçons de 9 à 17 ans
- **Adultes** : toute personne intéressée

Tarifs

- 300€ à 450€ (demi-pension ou pension complète) pour participation aux frais de repas et, éventuellement, d'hébergement (selon le nombre de repas). Correspond à 35 repas environ par personne sur l'ensemble de la période.
- Gratuité pour l'ensemble des activités et de l'encadrement

Lieux :

- Travail, Hébergements au Lycée Professionnel Agricole et à l'Espace Gartempe de Montmorillon
- Spectacles à Montmorillon et dans quatre autres communes de la Vienne



Bulletin de préinscription à retourner par e.mail ou par voie postale avant le 15 avril à
Figaro si Figaro là 89, rue des Clavières BP3 - 86501 MONTMORILLON CEDEX ou à
elsiegriffiths86@gmail.com

NOM

Prénom :

Date de naissance :

Adresse postale :

Adresse électronique :

Téléphone :

Souhaite me préinscrire (ou préinscrire mon enfant : _____) à l'académie lyrique

☐ pension complète

☐ demi-pension

Pour les candidats de plus de 16 ans, indiquez (si vous le connaissez) votre registre vocal (soprano, mezzo, alto, ténor, baryton ou basse) :

Date et signature,

Signature des responsables pour les mineur(e)s :

¹ En musique, une anacrouse (ou levée) est une note ou un groupe de notes précédant le premier temps fort d'une phrase musicale...d'où le nom donné à nos concerts de « lever de rideau ».